

इटहरीको सेरोफेरो

कक्षा- २



विद्यार्थीको नाम :

रोलनम्बर :

विद्यालयको नाम :



इटहरी उपमहानगरपालिका
जनर कार्यालयको कार्यालय
इटहरी, सुनसरी, कोशी प्रदेश, नेपाल

प्रकाशक : इटहरी उपमहानगरपालिका
नगर कार्यपालिकाको कार्यालय
इटहरी, सुनसरी, कोशी प्रदेश, नेपाल

© सर्वाधिकार : इटहरी उपमहानगरपालिका

ISBN :

यस गृहपुस्तकालयको सर्वाधिकार इटहरी उपमहानगरपालिका, नगर कार्यपालिकाको कार्यालय इटहरीमा लिइएको छ। इटहरी उपमहानगरपालिकाको शिक्षित स्वीकृतिका व्यापारिक प्रयोजनका लागि यसको पूरा वा अंशिक भाग छुट्टै छपाई गर्न, परिवर्तन गरेर प्रकाशन गर्न, कुनै विद्युतीय साधन वा अन्य इलेक्ट्रोनिक मेसिनहरूको प्रयोग गरेर प्रकाशन गर्नु वा कुनै अन्य किसिमको प्रकाशन गर्नु गैरकानूनी मानिनेछ।

प्रथम संस्करण : २०८१

इटहरी उपमहानगरपालिकाद्वारा बढीको पढ्नको लागि सार्ने गरिएको यस स्थानीय गृहपुस्तकालयको सर्वाधिकार इटहरी उपमहानगरपालिका, नगर कार्यपालिकाको कार्यालय इटहरीमा लिइएको छ। इटहरी उपमहानगरपालिकाको शिक्षित स्वीकृतिका व्यापारिक प्रयोजनका लागि यसको पूरा वा अंशिक भाग छुट्टै छपाई गर्न, परिवर्तन गरेर प्रकाशन गर्न, कुनै विद्युतीय साधन वा अन्य इलेक्ट्रोनिक मेसिनहरूको प्रयोग गरेर प्रकाशन गर्नु वा कुनै अन्य किसिमको प्रकाशन गर्नु गैरकानूनी मानिनेछ।

एडि. एडव.क, लक्ष्मिण साग चौधरी, सुमिता मेघान, मातृसा बट्टराई र तिजंगा मेघानले गर्नुभएको हो । यस पुस्तकको सम्पादन टुल्सन लक्ष्मणराजस री मदनराज बरालबाट, त्रिभुवन विन्केक बाबुराजबाट र मेघाजटा बिनाइन री मोरड पेश इटहरीका डेरिन चौबेलेबाट भएको हो । उहाँहरूकासाथत समैकति इटहरी उपमहानगरपालिका कायस्थान प्रकट गर्र्छ ।

-प्रकाशक

संरक्षक:-

श्री हेमकरं चौधरी

श्री यशिताकुमारी चौधरी

श्री रामचरित मेहता

स्थानीय पाठ्यपुस्तक मेखन समिति सदस्यहरू

श्री फाल्गुनीप्रसाद काफ्ले:- संयोजक

श्री डा. टोलनाथ काफ्ले:- कवयि

श्री विष्णु शर्मा:- सदस्य

श्री किमाल रात्राल:- सदस्य

श्री मन्मोष काफ्ले:- सदस्य सचिव

भाषा सम्पादन:-

श्री बदरनाथ बराल

पाठ्यपुस्तक मेखकहरू

श्री कमल निम्बिना

श्री कल्पना भुजेल

श्री सुवराज काफ्ले

श्री मनिषा वस्नेत

श्री विनेश गौतम

श्री रवि शास्त्र

श्री अक्षयिता मान चौधरी

श्री सुष्मिता नेपाल

श्री मानुका भट्टराई

श्री सिर्जना नेपाल

भाषा टहकन तथा डिजाइनर

डेभिज पोखरेल

विषयसूची

शुक्राङ्क	विषयश्लेष र पाठ	पृष्ठसङ्ख्या
१.	इटहरी उपमहानगरपालिकाको परिचय	१
	पाठ-१ : मेरो बडा	२
	पाठ-२ : हाम्रो भेषभुषा	५
२.	इटहरीको कला र संस्कृति	८
	पाठ-३ : आबर, सत्कार र रत्नसहन	९
	पाठ-४ : मेरो बडाका विद्यालय	११
३.	इटहरीको स्थानीय पर्यापर्यटन	१२
	पाठ-५ : इटहरीको पर्यटकीय क्षेत्र	१३
	पाठ-६ : सामाजिक सङ्घ संस्थाहरू	१६
४.	इटहरीको कृषि व्यवसाय र खाद्य सञ्चयना	१८
	पाठ-७ : जल, फलफूल र तरकारी	१९
	पाठ-८ : तरकारी र फलफूल	२१
५.	इटहरीको व्यवसाय सेवा र प्रविधि	२४
	पाठ-९ : घर वरपर पाइने प्रविधि	२५
	पाठ-१० : परम्परागत र आधुनिक प्रविधि	३०
६.	इटहरीको प्राकृतिक सम्पदा र वातावरण संरक्षण	३४
	पाठ-११ : नडिबुटीहरू	३५
	पाठ-१२ : पानीका स्रोतहरू	३६
	पाठ-१३ : जनावरहरू	४३
७.	इटहरीमा खेलिने खेलहरू	४४
	पाठ-१४ : चुङ्गी गहटा घैटी फुटाइ, ताली आनु	४७
८.	विपद् व्यवस्थापन	५२
	पाठ-१५ : प्रकोपको परिचय	५३
	पाठ-१६ : प्रकोपबाट जर्बि	५५

विषयसूची

क्रमांक	विषयक्षेत्र र पाठ	पृष्ठसंख्या
९.	सहरी विकास, प्रदूषण तथा फौहोर व्यवस्थापन	१८
	पाठ-१७ : मेरो परिचय	१९
	पाठ-१८ : सहरी पूर्वाधारहरू	६३
	पाठ-१९ : फौहोरमैला र वातावरण	७०
१०.	हाम्रो नैतिक मूल्यमान्यता, सदाचार र योग	७६
	पाठ-२० : असल दानी व्यवहार	७७
	पाठ-२१ : ज्ञानअधिकार	७९

एकाइ-१

इटहरी उपमहानगरपालिकाको परिचय



पाठ-१: मेरो वडा



क) धिज हेरी र भनी :

(अनिश र सुवास मिले साथी हुन् । उनीहरूको मामाघर एकै ठाउँमा छ । उनीहरूको चिनजान मामाघरमा नै भएको हो । आज विद्यालय बिदा भएकाले अनिश सुवासका घर गए । उनीहरू धुम्म निस्किए ।

अनिश : आहा ! कति राम्रो घर ।

सुवास : यो त मेरो वडाको वडा कार्यालय हो ।

अनिश : तपाईं कति बन्धु वडामा बस्नुहुन्छ ?

सुवास : म वडा बन्धु ४ मा बस्छु । अनि तपाईं नि ?

अनिश : म वडा बन्धु ६ मा बस्छु ।

सुवास : १० बच्चा सानेछ । चाँडो जाऔं हे विद्यालय ।

अनिश : हुन्छ जाऔं ।

सा नीत जाडी :

एकदेवि बिल साम
इटहरीका बडा
मुम्बा, चर्च,
मन्दिर र मस्जिद बडा बडा
बडा नम्बर ५ बाट
भोवा पनि छाड्नु
राधाकृष्ण मन्दिरबाट
प्रसाद पनि ल्याइनु ।
बडा नम्बर ११ मा
पर्छ मेरो घर
१, २, ३, ४ बडाहरू
पर्छन वरपर ।
बडा नम्बर कतिबाट
आएका है साथी
आफ्नी बडा नम्बर
सबै भनिदिए जाती ।

इटहरी उपमहानगरपालिकाको नक्सा





जम्ब्यास

१. घासी टाउं भबुंहीन् :

- (क) हिन्दूहरूको पूजा गर्ने ठाउँलाई भनिन्छ । (घर्ष, मन्दिर, गुम्बा)
- (ख) इस्लाम धर्म मान्नेहरूको प्रार्थना गर्ने ठाउँलाई भनिन्छ । (मस्जिद, गुम्बा, मन्दिर)
- (ग) बूद्ध धर्म मान्नेहरूले ध्यात गर्ने ज्ञानघन् । (मन्दिर, गुम्बा, घर्ष)
- (घ) इसाई धर्म मान्नेहरूले प्रार्थना गर्ने ज्ञानघन् । (घर्ष, मस्जिद, मन्दिर)

२) तलका प्रश्नको उत्तर सेज्नुहोस् :

(क) तपाईंको घर कति तम्बर बढाया घई ?

.....

(ख) सुजातको घर कति तम्बर बढाया घई ?

.....

(ग) तपाईंको उपमहानगरपालिकाको नाम के हो ?

.....

(घ) इटहरी उपमहानगरपालिकाभित्र जम्मा कति ओटा बडा घन् ?

.....

३. घरको चित्र कोरी रङ्ग भबुंहीन् :



पाठ-२, हम्रो भेषभूषा

क) छिन्न हरी र भनी :



थारु



नेवार



राई



मुस्लिम



सिम्बु



ब्राह्मण

स) जीत जाऊँ :

राई, लिम्बू, नेवार, थारु
अनेक घन् जाति

आफ्नो आफ्नो पहिरन साउँदा
खुसी हुन्छन् साथी ।

विभिन्न घन् जातजाति
टोल टोलमा हाम्रो
परिचय दिन सक्ने पहिरन अति राम्रो

आफ्नो धर्म चाडपर्व
पहिरनले नै खुल्छ
रहनीघहनी पहिरनले
मन त्यही खुल्छ ।

मुन्यु चोली कुर्ता धोती
हाम्रो पहिरन
विविधतामित्र नै छ
हाम्रो पहिचान ।



-सुनसुन



अभ्यास

१. धर्मा लानेर जोडा मिलावतुहोतु :

जाति

परिचय

ब्राह्मण



राई



सिम्बु



ब्राह्मण



मुस्लिम



जेवार





उभ्यास

२. तलका प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस् :

(क) तपाईंको बडामा बसोबास गर्ने भाजिसले लगाउने कुनै पाँच ठोटा पहिरनको नाम लेख्नुहोस् ।

.....

(ख) तपाईंको बडामा कस्ता कस्ता धर्म मान्ने भाजिसहरू बस्छन् ?

.....

.....

(ग) आफ्नो बडामा बोलिने कुनै पाँचठोटा भाषाहरूको नाम लेख्नुहोस् ।

.....

३. तपाईंलाई मझ धरि पहिरनको छिच छोरी रउ भन्नुहोस् :

एकाइ-२

इटहरीको कला र संस्कृति



पाठ-३: आदर सत्कार र रहनसहन

हाम्रो इटहरी उपमहानगरपालिकामा हामी विभिन्न जातजातिका मानिसहरू बस्छौं । जातजातिअनुसार गर्ने आदर तथा सम्मानको तरिका पनि फरक छ । ब्राह्मण क्षेत्रीहरू आफूभन्दा ठुलासाईं भेट्दा नमस्कार गर्छन् । नेवारहरूले शिर जिहुराएर 'भाग्य' भन्छन् । साथी भाइसाईं भेट्दा उखड्लपा भन्छन् । थारूहरूले 'गोर लागीछवी' भन्छन् । तामाङहरूले 'सासो फुवाफुस्ता' भन्छन् । राईहरूले 'सेवा' भन्छन् । मुस्लिमहरूले 'सलाम वालेकुम' भन्छन् र फार्की/वंदा 'वालेकुम सलाम' भन्छन् ।





जम्ब्यास

तलाका शब्दहस्ताई सुद्धलैम जळ्यारण मनुहोस् ।

भाम्म, दर्शन, फ्याफुल्ला, लास्तो, जळ्यलपा



पाठ-४: मेरो वडाका विद्यालय

मेरो नाम विष्णु चौधरी हो । म वडा नं. १६ मा बस्छु । मेरो वडामा दुई ठोटा सामुदायिक विद्यालय र धेरै ठोटा संस्थानत विद्यालय छन् । तलको तालिकामा सामुदायिक र संस्थानत विद्यालय देखाइएको छ :

सामुदायिक विद्यालय	संस्थानत विद्यालय
श्री सरस्वती ज्योती मा. वि. श्री ज्योती आधारभूत विद्यालय	शिक्षादीप एकेडेमी सन्तसाइन एकेडेमी इनबस्को इन्टरिज स्कूल सुनसरी कृष्ण एकेडेमी बाल आदर्श बोर्डिङ स्कूल एन.ओ.एन. इंग्लिश माइटर स्कूल

(स्रोत: EIMES Report 2081)

शिलकलाई अनुरोध :

आफ्नो वडाको विद्यालय धरि खोजी गरी अध्यापन गराउनुहोस् ।



उभ्यात

१. तलका प्रश्नहरूको उत्तर लेख्नुहोस् :

(क) तपाईंको विद्यालय कहिले स्थापना भएको हो ?

.....

(ख) तपाईंको वडामा कतिठोटा सामुदायिक विद्यालय छन् ?

.....

(ग) तपाईंको वडामा संस्थानत विद्यालय कतिठोटा छन् ?

.....



अभ्यास

२. विद्यालयको चित्र बनाई रङ्ग भर्नुहोस् ।

३. आफ्नो विद्यालयको स्थापनाको ऐतिहासिक घुठन्ति शिक्षक तथा अभिभावकलाई सोधेर बताउनुहोस् ।

एकाइ-३

इटहरीको स्थानीय पर्यापर्यटन



पाठ-५: इटहरीको पर्यटकीय क्षेत्र

पर्यटकीय क्षेत्र भनेको पर्यटकहरू खुम्न आउने ठाउँ हो । इटहरीमा पनि धेरै पर्यटकीय स्थलहरू रहेका छन् । ल अठ हेरी है त ।

तालतलैया इटहरीको वडा नं. २ र ३ मा पर्दछ । यहाँ मानिसहरू विभिन्न ठाउँबाट घुमफिर् गर्नका लागि आउँछन् । मानिसहरू यहाँ खतभोज गर्न, बाउ चलाउन र घराघुस्त्री, जनावरहरू हेर्नका लागि पनि आउँछन् ।



श्रीकृष्ण प्रणामी मन्दिर इटहरी-४ मा पर्दछ । यहाँ मानिसहरू विभिन्न ठाउँबाट धार्मिक आस्था बोकी घुम्न आउँछन् । यस मन्दिरको भित्तामा रहेका सुन्दर चित्र र मूर्तिहरूले पर्यटकहरूलाई आकर्षित गराउँदै आएका छन् ।





जम्ह्यास

१. खाली ठाउँ भर्नुहोस् :

(क) घुमिफिर गर्ने ठाउँलाई.....स्थल भनिन्छ ।

(ख) श्रीकृष्ण प्रणानी मन्दिर स्थल हो ।

धार्मिक, पर्यटकीय, सुन्दर

२. झोडा मिलाउनुहोस् :



श्रीकृष्ण प्रणानी मन्दिर



मेचीकाली पोखरी



तासलसैया

३. तलका प्रश्नहरूको उत्तर लेख्नुहोस् :

(क) कस्ता ठाउँलाई पर्यटकीय क्षेत्र भनिन्छ ?

.....

(ख) तपाईंको स्थान नजिकै रहेका कुनै दुई पर्यटकीय स्थलहरूको नाम लेख्नुहोस् ।

.....

(ग) तासलसैयाको परिचय लेख्नुहोस् ।

.....

पाठ-६: सामाजिक सङ्घ संस्थाहरू



माया घर



रेडक्रस



बाल क्लब



निःसहाय बाल आश्रम

मानिस सामाजिक प्राणी हो । मानिसले समाजको विकासका लागि सधैं सहयोग गर्नुपर्छ । समाजमा रहेका विभिन्न समस्यालाई समाधान गर्नका लागि इटहरीमा थुप्रै सङ्घ संस्था खोलिएका छन् । वस्ता संस्थाहरूमा माया घर नेपाल, निःसहाय बाल जात्रम, रामजात्रकी वृद्धाश्रम, बाल क्लब इत्यादि पर्छन् । बाल क्लबले खेल, नाटक, सांस्कृतिक गतिविधिलाई जोड दिन्छन् । निःसहाय बालजात्रमा परिवारबाट विधोडिएका असहाय बालबालिका तथा वृद्धवृद्धाहरूले आश्रय पाएका छन् ।



अभ्यास

१. निम्नो तथ्य ढाकी खासी ठाउँ भर्नुहोस् :

- (क) मानिस प्राणी हो ।
 (ख) समाजमा थुप्रै हुन्छन् ।
 (ग) निःसहाय बालजात्रमा बालबालिका बस्छन् ।

समस्याहरू, सामाजिक, असहाय

२. तलका प्रश्नहरूको उत्तर लेख्नुहोस् :

- (क) मानिसले कसको विकासका लागि सहयोग गर्नुपर्छ ?

.....

- (ख) माया घरमा कस्ता मानिसहरू बस्छन् ?

.....

- (ग) बालकहरूले गर्ने गतिविधि लेख्नुहोस् ।

.....

३. परिवोजना कार्य :

- (क) मानिसका सङ्घसंस्था मध्ये कुनै एउटा संस्थाको भ्रमण गरी त्यसको बारेमा बताउनुहोस् ।

एकाइ-४

इटहरीको कृषि व्यवसाय र खाद्य सचेतना



पाठ-७ : अन्न, फलफूल र तरकारी

हेरौं, पहौं र छलफल गरौं :



भद्रे



जीप



राब्ये



मुला



बंरा



स्वाट



स्वाट



धान



बोडी



अचतुर



जी



भिन्दी



मके



गोनर



भिरौला



पनी



कोदो



कामती



काउली

माथि दिइएका वस्तु पहिचान गरी तालिका भरौं :

अन्नबाली	
तरकारी	
फलफूल	



अभ्यास

१. धर्का तानेर जोडा मिलाउनुहोस् :



२. तपाईंको बारीमा भएका तरकारीको नाम लेख्नुहोस् :

१. २.

३. ४.

५. ६.

७. ८.

९. १०.

पाठ-८ : तरकारी र फलफूल

लय मिलाएर पढौं

घर छेउमा रहेको छ सानो सानो बारी
भन्थौं हामी त्यसलाई हाम्रो कोठेबारी



आलु, सान, बन्दा मिठो हुन्छ काउली
बिहान र बेलुका सब्जी बचाई खाउली



ताता सब्जी फलफूल खानु स्वास्थ्यलाई राम्रो
बस्तो खाना रुधै खाए जीवन हुन्छ राम्रो

फलफूलबाट पाइन्छ है धेरै भिटामिन
सधै फलफूल खाने गरे स्वस्थ बन्छ जीवन



धेरै भए तरकारी बेचन पनि मिले
फलफूल बेची आफ्नो पैसा आमाताई दिने

घर खर्च टार्छ बचले अरु काम गर्न
सिकाउँछ हामीलाई पैसा बचन गर्न



मेरो घर बारिनिर तिम्रो घर पारि
दुबै जना मिलायौली रोपी तरकारी।





अभ्यास

१. तलका शब्द घाबेर खाली ठाउँ भर्नुहोस् :

(काउली,बानी,धान,भिटाभिन,ताजा तरकारी)

(क) हामीसँग सधैं खानुपर्छ ।

(ख) सानसब्जी हुन् ।

(ग) अन्नवाली हुन् ।

(घ) बढत गर्दै बसाल्नुपर्छ ।

(ङ) फलफूलबाट पाइन्छ ।

२. धर्का तानेर जोडा मिलाउनुहोस् :

बन्दा



ढोपी



स्यउ



फली



केरा



रायो

३. ठिक ठिक छुट्ट्याउनुहोस्:

- (क) घरछेउको बारी करेसावारी हो ।
- (ख) साम सक्ती बारी खाए पनि हुन्छ ।
- (ग) फलफूलमा भिटामिन पाइन्छ ।
- (घ) हामीले बचत गर्ने बानी बत्ताल्नुपर्छ ।
- (ङ) काम गर्दा मिलीजुली गर्नुपर्छ ।

४. तलका प्रश्नको सही उत्तर दिनुहोस् ।

क) करेसावारी भनेको के हो ?

.....
ख) विहानबेलुका खानालेय के के खानुपर्छ ?

.....
ग) तपाईंका घर बरिपरि पाइने पाँचश्रोटा फलफूलको नाम भन्नुहोस् ।

.....
घ) ताजा सामसक्ती किन खानुपर्छ ?

.....
ङ) बचत गर्ने बानीले हामीलाई के फाइदा हुन्छ ?

परियोजना कार्य :

५. तपाईं र हिमेलीको घर बरिपरि रहेको करेसावारीमा गई तरकारीको नाम टिपोट नरी कसामा साथीलाई सुनाउनुहोस् ।

एकाइ-५

इटहरीको व्यवसाय, पेसा र प्रविधि



पाठ-५: घर वरपर पाइने प्रविधि

पिपल डेरेर भामुडीर



धान कूटने मेसिन



जीवाण



भाछा मार्ने जाली



दुवा टपरी मेसाइ



घघी



ईटा भट्टा

शिक्षकसमै भन्नुहोस् :

पानी खाने लौटा गर्दा, धालमा खाने भात
पाल, बटुका, मिलास भैं, हुन्छ सालको पात

रुखाबाट धामो काती बाढ्दाखेरि सँभन्मा
भित्तिलिगिली राम्रो लाग्छ, साबीलेनी माभन्मा

पाला बाल्दा रातमा पनि, सधैं रमन्म हुने
बैलीबाट कहिल्यै पैसा, छस्ने छैन बुने

धुवी हुन्छ दाउरा बाल्ने, नजानेमा पनि
धुवीरहित पनि अहिले, चुली बत्त्या छ नि

खारनमा सियो बन्छ, सेल बन्ने ताई
समयका साथसाथै हिंड्ल सिक भाइ





जम्ह्यास

१. कठिन शब्दांचो अर्थ :

बुने : बहिणी

वैली : पैया रासून बत्ताएको कपडाको वैली

फाती : कातेर/पशाएर

रमभान : रमाइली

आरव : धातुजन्म वस्तु बचाउन प्रयोग गरिने उपकरण

साई : सेलरोटी पकाउने भाँडो

२. खाली ठाउँ भरुंशुं :

क) माघा मार्गको प्रयोग गरिन्छ । जाल, केशी, खुकुरी

ख) केशीसे काट्छ । कपडा, फलाम, रुख

ग) दुना, टापरौ बाट बनाइन्छ । घात, कपडा, बोका

घ) ईटा भट्टामा बन्छ । भाँडा, ईटा, रड

३. चित्रमा सुहाउँदो रङ्ग भरुंशुं ।



३. रेलख तावेद जोडा मिलाउनुहोस् :



झैटा भट्टा



ओखल



धरती



ओखल



हुना टपरी



३. चित्रमा सुहाउँदो रङ भरौदोस् :



पाठ-१० : परम्परागत र आधुनिक प्रविधि

(मोहमद इफान र नबिसा दुवै जना एउटै विद्यालयमा पढ्छन् । मोहमद इफानको घर माउंमा छ भने नबिसाको घर सहरमा छ । उनीहरूले आफ्नो घर वरपर देखेका र प्रयोगमा ल्याएका सामग्रीका विषयमा आज कसामा सुरिमाता मुस्जामाले गर्नुभएको छलफल)

मुस्जामा : इफान ल भन त, तिम्रा घरमा खाजा पकाउने चामल कसरी बन्छ ?

इफान : हासा घरमा छिक्की छ मिस, आमाले छिक्कीमा धान कुटेर चामल बनाउनु हुन्छ ।

मुस्जामा : नबिसा, तिम्रा घरमा खाजा पकाउने चामल कसरी बन्छ ?

नबिसा : हासा घरमा मिस छ । त्यसैमा धान कुटेर चामल बनाउनुहुन्छ ।

मुस्जामा : इफान तिम्री घरमा केले घोंस काट्छी ?

इफान : म हँसियाले घोंस काट्छु मिस ।

मुस्जामा : नबिसा, अति तिम्रा घरमा मि ?

नबिसा : हासा घरमा मेसिनले घोंस काटिन्छ मिस ।

मुस्जामा : तिम्रीहरू दुवै जनाका घरमा भात केमा पकाएर खाए मरेको छ ?

इफान : आमोको घुलो र भड्डुमा पकाएको भात खाउँछौं ।

नबिसा : हासा घरमा राइसकुकरमा पकाएको भात खाउँछौं ।

मुस्जामा : नबिसाका घरमा प्रयोग गरिएका सामानहरू आधुनिक हुन् भने हाफानका घरमा प्रयोग गरिएका सामान परम्परागत हुन् ।

१. हरी, पीपी र भरी



दिकी



हंसिया



भजका



भाल चूटने मिल्



मदानी



भदु



घरम्भपरावत घुली



रास ककर



अभ्यास

१. खाली ठाउँ भर्नुहोस् ।

(क) हेसियाले काट्छ । घाँस, बाँस, फलाम

(ख) धान कुटेर बनाइन्छ । जामल, चिनी, फिटो

(ग) आधुनिक प्रविधि भन्नाले लाई बुझाउँछ । डिजी, मिल, ढोचल

२. चित्र हेरी खाएको भए (✓) वा नखाएको भए (X) चिह्न लगाउनुोस् :

समूह क

समूह ख



३. तल दिइएका प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस् :

(क) तपाईंका घरमा भएका कुनै तीन औजार (उपकरण) को नाम लेख्नुहोस् ।

.....

.....

(ख) हिनिया के काममा प्रयोग गरिन्छ ?

.....

.....

(ग) घरमा तपाईं केमा पकाएको भात खाउनुन्छ ?

.....

.....

(घ) घरमा टिकी के कामका लागि प्रयोग गरिन्छ ?

.....

.....

(ङ) तपाईंको घरमा खाना पकाउन कुन चुल्होको गरिन्छ ?

.....

.....

एकाइ-६

इटहरीको प्राकृतिक सम्पदा र वातावरण संरक्षण



पाठ-११ : जडीबुटीहरू

घिउ हेरी र घलफल बरी :



घिउ हेरी नलका प्रसङ्गको उत्तर दिनुहोस् :

(क) माथिका घिउमा के के देख्नुभयो ?

.....
.....

(ख) नपाईका घर बरपर बस्ती बिस्वाहस देख्नुभएको छ ?

.....
.....

(ग) यी बिस्वा केका सामि काम लाग्दन् ?

.....
.....



हेमनारायणले आमाघाई घरमा देखेनन् । उनले दिदीसँग सोधे । आमा बारीमा भएको कुरा दिदीले बताउनु भयो । उनी बारीमा गए । आमा तरकारी गोडमेल गरिरहनुभएको थियो । त्यहाँ धेरै प्रकारका बिस्वा र भार देखे । उनलाई रमाइलो लाग्यो । पानी फटाउने कुलेसो तजिक सामा सामा पात भएको बिस्वा देखे । आमासँग सोधे, "आमा यो के हो?" आमाले "बोभो हो" भन्नुभयो । उनलाई अरु बिस्वा बारे पनि ज्ञान मन लाग्यो । उनले आमासँग सोधे । आमाले एउटा भार देखाउँदै भन्नुभयो । "यो दूधे भार हो । बोघाई भूमिराज हो । त्यो काले भार हो । तिमी छेउमा भएको घोउताप्रे हो । उ प...र हेर त त्यो रुखमा भएको लहरी गुडी हो । तुलसी न तिमी चिन्थौ । त्यो तुलसी जस्तै देखिने अलि ठुला पात भएको चाई वाबरी हो । यी सबै ओखती हुने जडीबुटी हुन् ।

यो पातका टुप्पामा चुप्यो भएको थिउकुमारी हो । त्यो दाजा दाजा फलेको धनुरो हो । यी सबै ओखती हुने जडीबुटी हुन् । उनले सोधे, "आमा म्वे जडीबुटी बारीमा नै पाइन्छन् ?" आमाले भन्नुभयो, 'होइन बाबु, धेरै जडीबुटी न जङ्गलमा पाइन्छन् ।' आमाको कुरा सुनेर हेमनारायण खुशी भए ।



अभ्यास

१. भर्का तानेर जोडा मित्ताउनुहोस् :

समूह (अ)

१. पातका टुप्पामा घुण्चो हुन्छ
२. दावा फाल्ने
३. पानी बज्रिकै हुने
४. स्वभा सहरो जाने
५. बारीमा पाइने

समूह (ब)

१. बोभो
२. गुर्जा
३. काजे भाए
४. घिउकुमारी
५. धतुरो
६. जमारी

२. तल बिद्युका प्रश्नहरूको उत्तर दिनुहोस् :

(क) स्वभा सहरो जाने जडीबुटी कुन हो ?

.....

(ख) चिसो ठाउँमा हुने जडीबुटी कुन हो ?

.....

(ग) जडीबुटी कहाँकहाँ पाइन्छन् ?

.....

३. तपाईंका टोतमा पाइने जडीबुटीको नाम लेख्नुहोस् :

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

४. तलका चित्र हेरी जडीबुटीको नाम छानेर लेख्नुहोस् :

भूमिराज, धतुरो, तुलसी, बाबरी, घिउकुमारी, दुधेभार



पाठ-१२ : पानीका स्रोतहरू

हेरौं र छलफल गरौं :



खोला



पोखरी



झार



कल



धारा



तदी

(क) छित्रमा के के देखाभयो ?

.....
.....

(ख) बीचमा कत कत तपाईंले देख्नुभएको छ ?

.....
.....

(ग) बीचमा कत कत तपाईंका घरमा छ ?

.....
.....

हिंदू सभसँ सबै निलसी जाअसँ पानी पिउन
पानीबिना चलैव नि हास्रो यो जीवक
धारा, झुवा, पोखरी पानी पाइने ठाउँ
अभू नदी घाहिएमा खोला, नदी जासँ



जमिनमुनिकाट पनि पानी आउँछ है।
इनारबाट लिने भए बासिन घाहिनछ है।
नदी हुँदै समुद्रमा पानी बगिजान्छ
ये पानीसे हामी सबैको जीव पनि धाविन्छ।

जमितभन्दा माथि हुने खोला, नदी, ताल
पोखरी र समुद्र वि यसैमा नियाल
इनारबाट स्याऊ पानी जमितमुनिको
पानी तान्ने कल पनि जमितमुनिको



अभ्यास

१. सही शब्द घानेर खाली ठाउँ भरुहोसु :

जमितमुनिको, पोखरी, जमितमाथिको, इनार,

- (क) मा जमितमुनिको पानी पाइन्छ ।
 (ख) जमितमाथिको पानीको झोल हो ।
 (ग) कलबाट पानी निकालिन्छ ।
 (घ) जमितमुनिको पानीको झोल हो ।

२. धर्काँ तावेर जोडा मिलाउवुहोस् :

घोखरी



घोला



इनार



कल



३. पानी कहाँ कहाँ पाइन्छ ? तपाईंले देखेका पानीका स्रोतहरू लेख्नुहोस् ।

४. सही शब्द छान्नी तालिका पूरा गर्नुहोस् :

कुवा, धारो, इनार, पोखरी, खोला, कल, समुद्र

जमिनमाथिका पानीका स्रोत	जमिनमुनिका पानीका स्रोत

५. पानीको कुनै स्रोतको चित्र बनाउनुहोस् :

पाठ-१३ : जनावरहरू

हेरी र घतफत गरी:



(क) चिचमा के के देवुभयो ?

.....
.....

(ख) यी जनावरहरूमध्ये कुन कुन हामी घरमा पाउँदा ?

.....
.....

(ग) कुन कुन जनावर घरमा पालिँदैनन् ।

.....
.....

रेबिया सदा भी आपका बुबासैन इटहरीको तातातलैया घुम्न गइन् । घुम्न जाँदा उनलाई खुब रमाइलो भयो । उनले आफ्नो घर छेउछाउमा नदेखेका जनावर देखिन् । जङ्गलमा चढै गरेका जनावरलाई देखेर उनले बुबालाई सोधिन् 'बुबा बुबा यो के हो ?' उनका बुबाले हरिण हो भनेर चिनाउनु भयो । उनले जनावर बाटै जिज्ञासा राखेको देखेर उनका बुबाले रुखमा रहेको बाँदर चिनाउनुभयो । त्यहीँ रहेको सानो चिडिया घरमा लगेर मुसा, कछुवा, खरायो आदि जनावर देखाउनुभयो । उनी खुसी हुँदै यी सबैलाई हासो घरमा नै सग्लो न भनिन् । उनका बुबाले यी जङ्गलमा रहने जङ्गली जनावर हुन् भन्नुभयो । हासा घरमा रहेका नाई, भैंसी, बाख्रा, सुँगुरलाई घरपालुवा जनावर भनिन्छ । उनी सबै कुरा सुनेर खुसी भइन् ।



अभ्यास

१. धर्का तानेर जोडा मिलाउनुहोस् :

समूह (क)

हाती

भैंसी

कछुवा

बिरालो

समूह (ख)

सानो घरपालुवा जनावर

सानो जङ्गली जनावर

दुलो घरपालुवा जनावर

दुलो जङ्गली जनावर

२. तल दिइएका प्रश्नहरूको उत्तर दिनुहोस् :

क) कस्ता जनावरलाई घरपालुवा जनावर भनिन्छ ?

ख) जङ्गली जनावर भन्नाले के बुझिन्छ ?

ग) कुनै तीनजोटा जङ्गली जनावरको नाम लेख्नुहोस् ।

घ) कुनै तीनजोटा घरपालुवा जनावरको नाम लेख्नुहोस् ।

३. तलका मध्ये कुन कुन जनावरहरू घरपालुवा र कुन कुन जङ्गली हुन्? तालिकामा लेख्नुहोस् ।

बाघ, बाँदर, मुँगर, अजिङ्गर, सरसो, बाघा, भैँसी, हरिण, माई,
कछुका, हाती, घिरातो

घरपालुवा जनावर	जङ्गली जनावर

४. तपाईंका टोलमा पाइने घरपालुवा जनावरहरूको नाम लेख्नुहोस् :

५. इटहरीका जङ्गलमा पाइने कुनै दुई जनावरहरूको चित्र बनाउनुहोस् :

एकाइ-७

इटहरीमा खेल्ने खेलहरू



१. चुङ्गी



चुङ्गी सन्तुहमा खेलिने परम्परामत खेल हो। यो खेल खेलका लागि रबरहरूको भुप्योको प्रयोग गरिन्छ। यस खेलमा सबै सहभागी खेलाडीहरूले आफ्नो पात्तो छान्ने प्रक्रिया हुन्छ। यसका लागि एउटा खुट्टाले खुट्टा भुईँमा नराखी धेरै घटक हिकोउनुपर्छ। जसले बढी अङ्क ल्याउँछ त्यसको पात्तो पहिलो हुन्छ। त्यसपछि दोस्रो र तेस्रो हुन्छ।



अब पहिलो हुनेले खेल सुरु गर्दछ। बसरी खेल खेल्दा एउटा खुट्टाले उभिएर अर्को खुट्टाले घुम्नलाई हिकोएर उफाल्नु पर्दछ। बसरी उफाल्दा प्रायःकषटक खुट्टा तल टेक्नु पर्छ। बसरी जसले धेरैघटक चुङ्गी उफाल्न सक्छ, त्यो विजयी हुन्छ।

२. घैटो फुटाइ



कलाका सबे विधाभीताई एक घेउमा राख्नु पर्ईछ । अर्को घेउमा निकै घर एउटा जालो घैटो घोप्ट्याएर राख्नु पर्ई । गोला प्रथा वा आपसी सल्लाहमा एक जवा हुम छान्नु पर्ईछ । छानिएका एक जनाको आँखा कालो कपडाते टक्के कसेर छोप्नु पर्ईछ । शव उसलाई उभिएके ठाउँमा चारपाँच फन्का घुमाएर हातमा एउटा लठो दिनु पर्ईछ । अनि अघि देखिएको घैटो फुटाउन लगाउनु पर्ईछ । जसले घैटो फुटाउन सक्छ उसलाई विजेता घोषणा गर्नु पर्ईछ । नसकेमा पालिसँग सबैलाई घैटो फुटाउने अवसर दिनु पर्ईछ । जसले अन्दाजका भरमा पनि सही दिशामा गएर घैटो फुटाउन सक्छ ऊ नै विजेता घोषित हुने छ ।

३. गट्टा



साना उमेर समूहमा लोकप्रिय मानिने यो मट्टा खेल अहिसे बिरलै मात्र खेल्ने गरेको पाइन्छ । मट्टा ५, ७, ९, वा १० ओटा साना दुइहाइट खेल्किन्छ । मट्टाको सङ्ख्याका आधारमा ५ मट्टा बाँदी खेल्ने गरिन्छ । यहाँ ५ मट्टा खेल्ने तरिकामा बार वर्गन गरिएको छ । खेल सुरु गर्दा खेलाडीले ५ ओटा दुइहाइटलाई मुठ्ठीमा लिई भुईँमा फाल्ने गर्दन् । त्यसपछि क्रमैसँग एउटा एउटा दुइहाइट उठाउने गर्दन् । दुइहाइट टोसिएको छ भने उठाउने दुइहाइटको अर्कालाई छुनु हुँदैन, छोपी भने खेलाडी बाहिरिन्छ । बसरी बाँधेपनि मरी उठाउन सकेमा, सुरुमा लिइएको दुइहाइटमा फाल्नु पर्छ । अब भुईँका बाँकी दुइहाइट एक एक मरी उठाउनु पर्छ । त्यसपछि दोस्रो चरणमा फेरि मुठ्ठीमा भएको दुइहाइटलाई भुईँमा फाल्नुपर्छ । अब एउटा दुइहाइट टिपेर हावामा माथि फाल्नु र भुईँमा भएको दुइहाइटलाई २/२ ओटा गरेर उठाउनु पर्छ । माथि हावामा फालेको दुइहाइटलाई बस्को भने पनि खेलाडी बाहिरिन्छ ।

तेस्रो चरणमा ३ ओटा दुइहाइट एकै पटक बाँकी रहेको एउटाहाइट अन्तमै उठाउनु पर्छ । त्यसैमरी

चौथो चरणमा ४ ओटा एकै पटकमा उठाउनु पर्छ । अबको चरणमा मट्टा नभएको हालको पञ्जा जमिनमा राख्नु पर्छ । जहाँ मुठ्ठीमा भएको दुइहाइटलाई भुईँमा फाल्नु पर्छ । अब एउटा मट्टाहाइट माथि हावामा उफाल्नु पर्छ । बाँकीलाई दुई



औंलाका बिचमा १/१ दुइहाइट राख्नु पर्छ । अन्तमा पञ्जा हटाई सबै मट्टाहाइट एक साथ मुठ्ठीमा छोडेर राख्नु पर्छ । त्यसपछिको चरणमा एउटा हालको छोरी औंला र माथी औंला बाटिएर जोडार जस्तो आकार बनाउनु पर्छ । जहाँ हालले मुठ्ठीमा मट्टा टिपेर भुईँमा फाल्ने अमि जस्तै गरेर एक एक मट्टाहाइट जोडारभित्र ठेल्नु पर्छ ।

सबै गट्टा ओझारमा पसेपछि हातलाई जमितबाट हटाएर अब एउटा गट्टालाई हाथमा उफाई बाँकी सबै गट्टालाई एकै पटक सोहीरेर मुठ्ठीमा राख्नु पर्छ ।

बसरी खेल खेल्दा सबै घरपाहल जसले पहिले पूरा गर्दछ ऊ नै विजयी हुन्छ । टाउँअनुसार गट्टा खेल्ने तरिका र विधम फरक हुन सक्छ ।

४. तली आलु

सबैभन्दा पहिले सबै खेलाडीलाई मोला घेरा बनाएर साइभमा राख्नु पर्छ । घेराको विधमा एकजना खेलाडीलाई आँखामा पट्टी बाँधेर एउटा मादल बजाउन सनाउनु पर्छ । घेरामा बस्ने खेलाडीको हातमा बल दिनुपर्छ । त्यो बल प्रत्येक खेलाडीलाई मादल बज्नुअघिलसम्म पात गर्दै जानु पर्छ । मादल समय समयमा बजाउन रोक्नु पर्छ । मादल बजाउन रोकेका समयमा जसको हातमा बल पुग्छ त्यो खेलाडी बाहिरिन्छ । बसरी नै खेल चलिरहन्छ र अन्त्यसम्म बाहिरिई खेल्नमा रहने खेलाडी विजयी हुन्छ ।





अभ्यास

क) दिएको बाकसबाट सही उत्तर छान्नी खाली ठाउँ भर्नुहोस् ।

गोलो , रबर, घँटो फुटाइ, मट्टा

- 1) चुइनी खेल..... को भण्डो बनाएर खेल्िन्छ ।
- 2) अखामा पट्टी बाँधेर लाठाले माटाको घँटो फुटाउने खेलको नाम हो ।
- 3) हावामा तावा टुहना उफारेर खेल्ने खेल हो ।
- 4) तातो आलु खेल खेल खेलाडीहरू समूहमा बन्नु पर्दछ ।

ख) तलका वाक्य ठिक भए (✓) र बेठिक भए (X) चिह्न दिनुहोस् ।

1. तातो आलु एकै पवि खेल मिले खेल हो ।
2. मट्टा खेल रबर र मर्कका दावा चाहिन्छ ।
3. चुइनी खेल कुल्ला मैदानको आवश्यकता पर्दछ ।
4. तातो आलु घरभित्र गोलो समूहमा बसेर पवि खेल सकिन्छ ।
5. घँटो फुटाइ खेल माटाको मट्टा तामाको घँटो प्रयोग गर्न सकिन्छ ।

ग) तलका प्रश्नहरूको उत्तर दिनुहोस् ।

1. घँटो फुटाइ खेल खेल्ने तरिका बताउनुहोस् ।
.....
2. हामीले खेलेका समूहमा खेल्ने खेलहरूमध्ये कोठा/हलभित्र पवि खेल मिले खेल कुन हो ?
.....
3. तपाईंले आफ्नो माईघर वा विद्यालयमा खेल्ने गरेका सामुहिक खेलहरूको नाम बताउनुहोस् ।
.....

एकाइ-८

विपद् व्यवस्थापन



पाठ-१५ : प्रकोपको परिचय

हेरीं, चिनीं र भनीं:



बाडी



आगो विभाईदै



शीतलहर



हावाहुरी



अभ्यास

१. खाली ठाउँ भर्नुहोस् :

- क) आमो विभाउव चाहिन्छ । (पानी, दूध, दही)
 ख) पानी धेरै परेपछि लाग्नेछ । (भूकम्प, बाढी, जर्मी)
 ग) सर्प मा बल्छ । (दुलो, घर, तथेला)
 घ) चिसो मौसममा चलछ । (बाढी, झोलुङ्गो, लु)

२. धर्का तस्वर जोडा मिलाउनुहोस् :



दमाकल



षहिरो



बाढी



सर्पदंश





अभ्यास

३. तलका प्रश्नहरू टिक भए (✓) चिह्न र बेटिक भए (X) चिह्न लगाउनुहोस् :

क) म जाबो चलाउँदिने ।

ख) म बाडीं जाएको बेला खोसामा जान्छु ।

ग) म चिसो मौसममा बाक्ला सुवा लगाउँछु ।

घ) म सर्पसेन डराउँदिने ।

४. शिक्षकको सहयोगमा तपाईं घर वरिपरि हुनसक्ने प्रकीर्णको सूची तयार गर्नुहोस् ।

पाठ-१६ : प्रकोपवाट बचौं

शिक्षकसँयै भन्नुहोस्:

षानी पदा खोलातिर एक्लै जानु हुन
ब्याबो लाग तातो खाए शीतलहरले चुल्ब
सर्प किरा विघालु हुन् बमालु हे भर
जथाभावी आगो बाले आगलागीको डर
सुकुरी र सुपा धुँदा काट्ब सक्छ हात
जानोसँयै जोगिएर पकाउनु हे भात
घडाइला पैरो जान्छ तराईमा बाढी
बाटो काटनु हुँदै हुन साथीलाई छाडी ।



अभ्यास

१. धर्का तालेर जोडा मिलाउनुहोस्:



भुकम्प



घण्टु



पहिरो



आगलागी



दुर्घटना



सर्प



२. तलका प्रश्नहरूको छोटो उत्तर लेख्नुहोस् :

(क) सरसई/साइटर जस्ता सामान घसाउँदा केको डर हुन्छ ?

.....

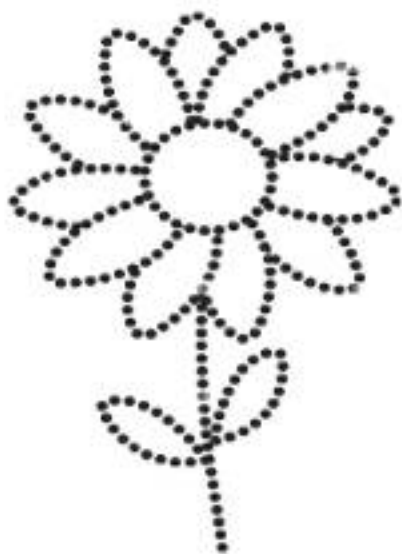
(ख) खुकुरी र खुपाँ कलाउन नजान्दा के हुन्छ ?

.....

(ग) झीलसहरबाट बघ्न के गर्नुपर्छ ?

.....

३. बोपलामा धर्का तविर फूलको चित्र बनाउनुहोस् :



एकाइ-६

सहरी विकास, प्रदूषण तथा फोहोर व्यवस्थापन



पाठ १७ : मेरो परिचय

नमस्कार बानीबाबुहरू !
मेरो नाम सुपना बस्नेत हो ।
म तिमीहरूकी नुरुआमा हूँ ।
म भेटघाट घोक्रमा बस्छु ।
त अब सत्रिले आफ्ना
बाबुमा भन्नु है त ।



नमस्कार साथीहरू !
मेरो ज्ञान रिया बालु हो । म इटहरी बडा नं. ८ भुकीमा बस्छु ।
मेरो घरको छानो टिनले छाएको छ । मेरा साथीहरूको घरको
छानो पनि टिन, पराल जाडिले बनेको छ । मेरो घरको भित्तामा
माटाले सिपेर फूलहरूको चित्र बनाइएका छन् । मेरो घर
छेउमा बैराख मझिबामा दुस्रो मेसा लाग्छ । मेरा आमाबुबा
खेतमा काम गर्नुहुन्छ । म पनि शनिवारका दिन आमाबुबासँग
खेतमा जाछु । मेरा छिमेकीहरू असल हुनुहुन्छ । हामीलाई
आइए र सट्याउन गर्नुहुन्छ । हामी सबैजना एक अर्कासँग मिल्ने
बस्छौं ।



नमस्कार साथीहरू !
मेरो नाम उमेल सिम्बु हो । म इटहरीको आइतबारमा बस्छु ।
मेरो घरका छेउमा दुता घरहरू छन् । बरदेवि केही पर एलाइट
सिनेमा हल छ । हामी बिदाका दिनमा सिनेमा हेर्न जान्छौं ।
मलाई बुबासँग आइसक्रिम पार्लरमा गएर आइसक्रिम खान
मनपर्छ । मेरो घरअगाडि चौडा बाटो र धेरै घरहरू छन् ।
मेरा बुबा व्यापार गर्नुहुन्छ । मेरी आमा राष्ट्रिय वाणिज्य बैङ्क
इटहरीमा काम गर्नुहुन्छ ।



उभ्यास

१. निम्ने शब्द राखी खाली ठाउँ भरौहोस् :

व्यापार	भुकी	ठाइतवार	खेत	वैशाख	सिनेमा
---------	------	---------	-----	-------	--------

- (क) रियामा बस्छिन् ।
 (ख) रियाको घर छेउमामहिनामा ठूलो मेला लाग्छ ।
 (ग) शनिवारको दिन रिया आमाबुधार्सँगमा जान्छिन् ।
 (घ) उनेनको घरमा छ ।
 (ङ) उनेनको घरदेखि केही परइल छ ।
 (च) उनेनका बुवामर्तुहन्छ ।

२. छोटो उत्तर लेख्नुहोस् ।

(क) तपाईंको नाम के हो ?

.....

(ख) तपाईंको घर छेउमा के के छन् ?

.....

(ग) तपाईंका बुवाजाना के काम गर्नुहन्छ ?

.....

३. मिल्दो उत्तरमा ○ चिह्न लगाउनुहोस् :

(क) रिया कहाँ बस्छिन् ?

गाउँ

सहर

(ख) कसको घर बरिपरि ठूला ठूला घरहरू छव ?

रिया

उमेत

(ग) रियाका आमाबुवा कहाँ काम गर्नुहुन्छ ?

खेतमा

ब्यापारमा

(घ) उमेत बिदाका दिन के गर्छिन् ?

खेतमा काम गर्छिन्

सिनेमा हेर्छिन्

(ङ) तपाईंलाई बिदाको दिन के गर्ने मन पर्छ ?

सिनेमा हेर्न, घुम्न जान, घरमै बस्न

४. तपाईंको परिवारका सदस्यहरूको नाम लेख्नुहोस् :

क)..... ख).....

ग)..... घ).....

ङ)..... ञ).....

चित्रणा सुहाउंदो रड भनुंरोस् :



पाठ १८ : सहरी पूर्वधारहरू

सुनी र छलफल गरी :

- ख) तपाईं कुन सहरमा बस्नुहुन्छ ?
- ख) सहरमा किन रमाइलो हुन्छ ?
- ग) सहरमा चिडियाघर घुम्नुभएको छ ?
- घ) पार्कमा के के खेल पाइन्छ ?

सहर रमाइलो हुन्छ । सहरमा धेरै मानिसहरू बसोबास गर्दछन् । सहरमा अग्ला घरहरू र चौडा बाटाहरू हुन्छन् । सहरमा एक ठाउँबाट अर्को ठाउँमा जानका लागि धेरै गाडीहरू हुन्छन् । सहरमा बिजुली, बसपार्क, खानेपाली, डल आदिको सुविधा हुन्छ । बालशालिकाहरूका लागि खेल र धुमन पार्क र चिडियाघरहरू हुन्छन् ।

मानिसहरू विरामी हुँदा उपचारका लागि अस्पताल जान्छन् । मानिसहरूलाई किनमेल गर्ने बजारको सुविधा हुन्छ ।

हाम्रो इटहरी

हाम्रो सहरको नाम इटहरी हो । यहाँ जम्मा २० ओटा वडाहरू छन् । सबै जातजातिका मानिसहरू यहाँ बसोवास गर्दछन् । इटहरीमा घुम्नका लागि धेरै रमाइला ठाउँहरू छन् । इटहरीको मुख्य भागमा ट्राफिक बली समाइएको छ । माटोहरू रातो बलि बल्दा रोकिने र हरियो बल्दा चल्ने गर्दछन् । इटहरीमा आइतवार र बुधवार ठूलो बजार लाग्छ ।

विरामीहरू उपचारका लागि इटहरी अस्पताल आउँछन् । इटहरीको पूर्व दिशामा बुढी खोला छ । यसको किनारमा मुक्तिघाट र छेउमा श्रीकृष्ण प्रणामीको ठूलो मन्दिर रहेको छ । तात्सलैया, काव्य वाटिका, खोलाको छाप, कृषि अनुसन्धान केन्द्र आदि इटहरीका घुम्नलायक ठाउँहरू हुन् ।



इटहरी सहरका पूर्वधारहरू

क) इटहरी बसपार्क



ख) जलता बहुमुखी क्याम्पस



न) इटहरीको सडक र ट्राफिक बत्ती



घ) इटहरी अस्पताल





अभ्यास

१. तलका भनाइ टिक भए (✓) र बेडिक भए (X) चिह्न लगाउनुहोस् :

- (क) सहर रमाइलो हुन्छ ।
- (ख) सहरमा मानिसहरू खेतमा काम गर्न व्यस्त हुन्छन् ।
- (ग) मानिसहरू विरामी हुँदा घरमा उपचार गर्दन् ।
- (घ) इटहरीमा आइतवार र बुधवार ठूलो हाट बजार लाग्छ ।
- (ङ) गाडीहरू रातो बत्ती बल्दा रोकित्छन् ।

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

२. तलका प्रश्नहरूको उत्तर लेख्नुहोस् :

(क) सहर फस्तो हुन्छ ?

.....

(ख) सहरका कुन कुन सुविधाहरू हुन्छन् ?

.....

(ग) इटहरीमा घुम्न लायक कुन कुन ठाउँहरू छन् ?

.....

(घ) बुढी खोलाको किनारमा कुन मन्दिर छ ?

.....

(ङ) तपाईंलाई सहरमा के गर्न रमाइलो लाग्छ ?

३. तलका भनाइहरू गलत छन् । मिस्राएर लेख्नुहोस् :

(क) काम गर्दा हामीले अरुलाई सहयोग गर्नुपर्दैन ।

(ख) घरको फोहोर खोलामा फ्याल्नु पर्दछ ।

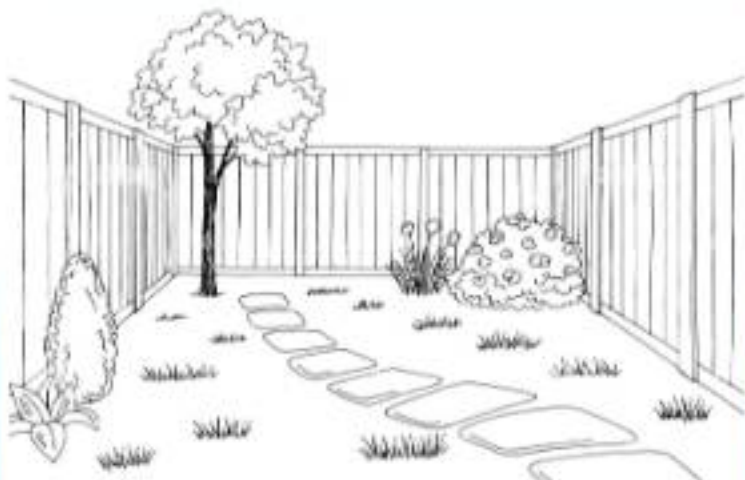
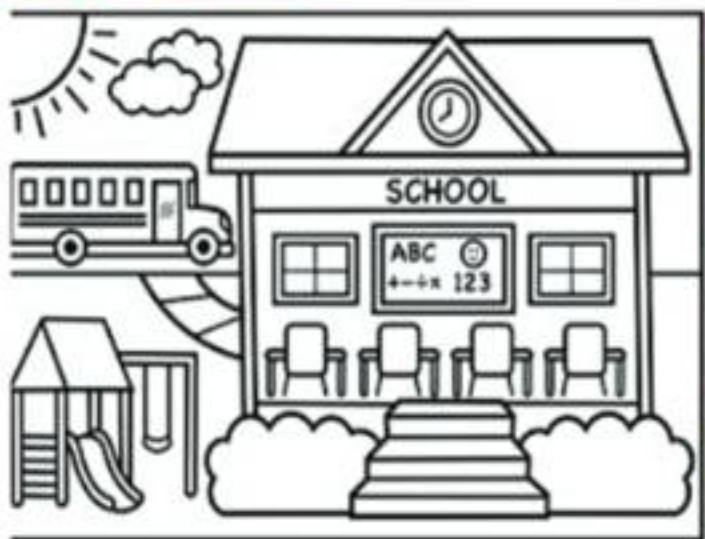
(ग) हामीले अरुलाई हेप्नु पर्दछ ।

(घ) सबैजना मिलेर खेल्नु खराब बानी हो ।

४. नावीवावहऱु सहरमा धेरै रमाइलो हुन्छ । सहरमा धेरै पूर्वाधार र सुविधाहरू हुन्छन् । तलका छिप्रमा कुन कुन सुविधाहरू देखाइएको छ ? लेख्नुहोस्:



५. चित्रमा सुहाउँदो रङ भरुहोस् ।



पाठ-१५: फोहोरमैला र वातावरण

फोटुहोल् र जानकारी सिनुहोल् ।



हामीले प्रयोग गरेपछि निस्कनेका जनावन्यका चीजहरू फोहोर हुन् । फोहोर ठोस र तरल दुवै हुन सक्छ । फोहोर मैलालाई जलासुके फ्याल्नु हुँदैन । हामी घरको भान्साकोठाबाट हरेक दिन फोहोरमैला निस्कन्छ ।

त्यस्तै हामी घर, विद्यालय, कक्षाकोठा, छेतबारी, घसल जादिबाट पनि फोहोरमैला उत्पन्न हुन्छ । फोहोरहरू कुहिने र नकुहिने नरी दुई प्रकारका हुन्छन् ।

फोहोरमैला दुर्बन्धित हुन्छ । घर र कक्षाकोठाबाट निस्कनेको फोहोरलाई इस्टिमिमा फ्याल्नु पर्दछ । फोहोरमैला जघाभावी राख्नाले रोगका किटाणुहरूले हामीलाई बिरामी बनाउँछन् ।

फोहोरमैला निस्कने स्रोतहरू

क) भान्साकोठाबाट निस्कने फोहोरमैला : तरकारी कलाएका बोक्रा, कुहिएको बासी खाता, चरानी, तरकारी मुठा पारेको घराल, कामज, कुचिएका बहा, प्लास्टिकका भोला, धुसी, कसिन्नर आदि ।

- ख) घरबाट निस्कने फोहोरमैला : भान्साकोठाको फोहोर, फाटेका लुमाकपडा, च्वातिएका जुता चप्पल, कानज, माकुराको जालो, फुटेका सिगा आदि ।
- ग) घर बाहिरबाट निस्कने फोहोरमैला : बोटबिस्वा, भारपात, माटो, इहा, वासुवा, मरेका पशुपन्छी आदि ।
- घ) विद्यालयबाट निस्कने फोहोरमैला : कानजका टुक्रा, सिगाकलमको धुलो, बिस्कट, चकलेटका खोल, प्स्टारिडक, धुलो आदि ।
- ङ) बजारबाट निस्कने फोहोरमैला : कानज, कपडा, तार, फलामका टुक्रा, चप्पल, जुता, सुती, खैनी, चाउचाउ, बिस्कटका खोलहरू, होटलबाट निस्कने फोहोर आदि ।



तल लेखिएको कविता समूहमा पढ्नुहोस् :

जघाभाषी फोहोर नर्नु हुन सार्वी
 दुर्गन्ध र कमिङ्गरले नर्नु हाम्लाई हानी
 बस्टनिममा फोहोर फ्याले सार्नु राम्रो बानी
 अस्लाई नि बस्नो कुरा सिकाऊ लाज नमानी ।





अभ्यास

१. तलको खाती ठाउँ भन्नुहोस् :

घरभित्रको फोहोरमैला	घरबाहिरको फोहोरमैला
१.....	१.....
२.....	२.....
३.....	३.....
४.....	४.....
५.....	५.....

२. तलका वाक्यहरू पढेर हो वा होइन लेख्नुहोस् :

क) फोहोरहरूलाई खोलानालामा फ्याल्नु पर्छ ।

ख) फोहोरमैलामा रोमका किटाणुहरू बस्छन् ।

ग) कृषि र नकृषि फोहोरमैलालाई एउटै ढस्तविनमा राख्दा हुन्छ ।

घ) कृषि फोहोरमैलाबाट घरमै मल बत्ताउन सकिन्छ ।

ङ) फोहोरमैलाको उचित व्यवस्थापन गर्दा वातावरण सफा हुन्छ ।

३. तलका प्रश्नहरूको उत्तर लेख्नुहोस् :

(क) फोहोरमैला भवेका के हुन् ?

.....

(ख) फोहोरहरू कति प्रकारका हुन्छन् ?

.....

(ग) फोहोरमैला जथाभावी फ्यालास्ते के हुन्छ ?

.....

(घ) फोहोरमैला कहाँ कहाँबाट निस्कन्छ ?

.....

(ङ) घर कक्षाकोठाबाट निस्किएको फोहोरलाई कहाँ फ्याल्नु पर्छ ?

.....

४. तपाईंको भान्साघाट निस्कने कुनै चारजोटा फोहोरमैलाको नाम लेख्नुहोस् ।

क)..... ख).....

ग)..... घ).....

५. तपाईंको कक्षाकोठाबाट निस्कने कुनै चारजोटा फोहोरमैलाको नाम लेख्नुहोस् ।

क)..... ख).....

ग)..... घ).....

६. तलको इस्टवितमा कुहिने र नकुहिने फोहोर घुट्याएर हाल्नुहोस् ।

क) तरकारी र फलफूलका थोक्रा

ख) प्लास्टिकका भोला

ग) बासी भात

घ) फुटेका सिसा

ङ) चाउघाउ र बिस्कटका खालहरु

च) भारपात

छ) फलामका टुक्रा



७. चित्रमा उपयुक्त रङ्ग भर्नुहोस् ।



एकाइ-१०

हाम्रो नैतिक मूल्य मान्यता, सदाचार र योग



पाठ-२० : असल बानी व्यवहार



निखिल मामाघरमा बस्छन् । उनी घरनजिकैको विद्यालयमा कक्षा २ मा पढ्छन् । निखिल मिहिनेती र ज्ञानी पनि छन् । उनलाई मामामाझूले धेरै माया गर्नुहुन्छ । निखिलका मामाकी एउटी छोरी छिन् ।

निखिल पनि सानो बहिनीलाई धेरै माया गर्छन् । निखिलका मामा व्यापारी हुन् । उनी बिहान सबैरे पसल जान्छन् । उनकी माइजूसै घरको काम सघाउँछिन् । उनी सानो

बहिनीलाई हेरचाह पनि गर्छन् । बहिनी निखिलसँग खेल्दा र पढ्दा खुसी हुन्छिन् । निखिल घरमा आएका पाहुनालाई नमस्कार गर्छन् । उनी बहिनीहरूलाई पनि नमस्कार गर्न सिकाउँछन् । घरमा आएका मानिसलाई आदर र सत्कार गर्छन् । उनी घररक्षिकमा पनि सकेको काममा सहयोग गर्छन् । उनी सधैं विद्यालय जान्छन् । बहिनीलाई पनि आफूसँग विद्यालय सार्ने र ल्याउने गर्छन् । उनको असल बानी व्यवहार देखेर मामा, माइजु सबै खुसी हुन्छन् । उनलाई सबैले माया गर्नुहुन्छ ।



अभ्यास

१. धर्मा तानेर जोडा मिलाउनुहोस् :

सावासाई	आदर गर्नुपर्छ
दुलासाई	माया गर्नुपर्छ
सहयोगी	चराच बाजी
अल्छी	असल बानी
	सुसी

२. ठिक बेठिक छुट्ट्याउनुहोस् :

- क) विधिल मामाधरमा बस्छन् ।
- ख) साना भाइबहिनीलाई माया गर्नुपर्छ ।
- ग) घरको काममा सहयोग गर्नु चराचो बाजी हो ।
- घ) मिहिनेती र असल भएमा सबैले मन पराउँछन् ।
- ङ) घरमा आएका पाहुनासँग नबोल्दा पनि दुःख ।

३. तसका प्रश्नहरूको उत्तर दिनुहोस् :

क. तपाईं घरमा कुन काम सघाउनुहुन्छ ?

.....

ख. तपाईंका कुनै तीनजना अलस बानी सेखेर साथीसाई सुनाउनुहोस् ।

.....

ग. तपाईंका घरमा को को हुनुहुन्छ ?

.....

पाठ-३१ : बालअधिकार

आ हेरो, यिनी र जनी ।



प्रश्नहरू :

क) माथिको चित्रमा बालबालिकाहरू के के गर्दै हुनुहुन्छ ?

ख) तीसपछि तपाईं के के काम गर्नुहुन्छ ?

3A) पढीं र सुनीं ।

आज शिक्षक सुस्मिताले कक्षा २ का अभिभावकलाई विद्यालयमा बोलाउनु भयो । अभिभावकलाई पनि कक्षामा लानु भयो । कक्षाका सबै बालबालिका उठेर नमस्कार गरे । आफ्ना अभिभावकलाई कक्षामा देखा उनीहरू खुसी भए । शिक्षकले बालअधिकारका बारेमा बोधी बताउनु भयो । बालअधिकार बारे आफूले ल्याएको घाट देखाउनु भयो । सबै मिलेर शिक्षकले ल्याएको घाटमा छलफल गर्नु भयो ।

खुसी, मनोरञ्जन
र आराम पवि
दिनु पर्छ ।

हाम्रा बालबालिका
लाई हामीले
संरक्षण गर्नु पर्छ ।

माया, प्रेम र
स्नेह दिनु पर्छ ।

बालबालिकालाई
सबै विकासमा
हामीले नै ध्यान
पुऱ्याउनु पर्छ ।



हेला, दुर्व्यवहार
र शोषणबाट
जोनाउँदै संरक्षण
दिनु पर्छ ।



अभ्यास :

१. तलका भनाइ टिक भए (✓) र बेडिक भए (x) चिह्न लगाउनुहोस् ।

क. बालबालिकालाई सबैले संरक्षण गर्नु पर्छ ।

ख. बेटी बालबालिकालाई हेला गर्दा हुन्छ ।

ग. घरमा पाउनु र खेल पाउनु बालबालिकाको अधिकार हो ।

घ. बालबालिकालाई जति काम लगाउँदा पनि हुन्छ ।

ङ बालबालिकालाई आराम पनि चाहिन्छ ।

२. तलका चित्र हेरी एक एक वाक्यमा लेख्नुहोस् ।



